

Муниципальное автономное
дошкольное образовательное
учреждение города Набережные
Челны «Детский сад
комбинированного вида № 9
«Алан»



Яр Чалдышаваренен «Алан» 9 нчы
катнаш базалар бакчасы "Муниципаль
автономияле мактапкоча белгем бирү
учреждениесе"

423817, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Яшьлек, дом 3А (S2/05)
тел/факс 59-25-66



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Детский сад
Комбинированного вида № 9 «Алан»
Э.А. Ширязданова
«31» августа 2023 г.

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
от «31» августа 2023 г.
Протокол № 1

Введено в действие
Приказом заведующего
МАДОУ № 9 «Алан» № 176
«31» августа 2023 г.

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРУЮЩЕГО ВИДА № 9 «АЛАН»**

г. Набережные Челны

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Цели и задачи программы.....	4
1.2. Ожидаемые результаты.....	7
II. Содержательный раздел	9
2.1. Дополнительные образовательные услуги по социально-педагогическому направлению.....	9
2.1.1. Кружок «Веселые ступеньки».....	9
2.1.2. Кружок «Читайка - обучайка».....	12
2.1.3. Кружок «Развивайка».....	14
2.1.4. Кружок «Веселый английский».....	18
2.2. Дополнительные образовательные услуги по художественно-эстетическому направлению.....	20
2.2.1. Кружок «Волшебники мультипликации»	20
2.2.2. Кружок «Радуга голосов ».....	23
2.2.3. Кружок «Умнички».....	27
2.3. Дополнительные образовательные услуги по физкультурно-оздоровительному направлению.....	29
2.3.1. Кружок «Степ-гимнастика».....	29
2.3.2. Кружок «Крепыши».....	32
2.3.3. Кружок «Юный дзюдоист».....	35
2.3.4. Кружок «Здоровячки».....	37

I. Целевой раздел

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 9 «Алан» разработана в соответствии с:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. N 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

– Федеральный закон от 03.08.2018 N 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

– Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013 г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г);

– Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других Языках в Республики Татарстан» (изменения и дополнения от 28.07.2004 г № 44-ЗРТ; от 12.06.2014 г № 53-ЗРТ);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МАДОУ

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в ДОУ созданы рабочие программы дополнительного образования. В них отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в ДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программ должна стать вариативная система дополнительного образования,

которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 4– 7 лет и направлена на конкретные виды услуг, которые пользуются спросом. По каждой образовательной услуге разработана программа, авторами, которых являются преподаватели услуги. В соответствии с Уставом ДОУ программы дополнительного образования следующей направленности:

- физкультурно-спортивное;
- социально-педагогическое;
- художественно-эстетическое;

1.1 Цели и задачи программы

Цель программы:

Создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ.

Эта цель, включающая в себя:

обучение, воспитание и развитие: формирование у детей новых понятий и способов действий, системы научных и специальных знаний; формирование духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей; развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.)

Задачи:

- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка-дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.
- Разработать содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям

Принципы:

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности по средством кружковой работы построена **на основе следующих принципов:**

- *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

- *Постепенность*: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- *Вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- *Индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- *Принцип интеграции*: интегративный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Дополнительные образовательные программы рассчитаны на детей от 4 до 7 лет.

Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся с учетом предусмотренного учебного плана. Учебный план по дополнительному образованию рассчитан на пятидневную рабочую неделю (выходные: суббота, воскресенье).

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ:

- с детьми 3-4 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- с детьми 4-5 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- с детьми 5-6 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- с детьми 6-7 лет не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Занятия по дополнительному образованию проводятся с октября по май включительно, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных программных занятиях (организованной образовательной деятельности). При этом соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, и обеспечивается возможность полноценного отдыха и восстановления работоспособности за счет прогулки и дневного сна.

Условия:

- Организация рабочего пространства т.е. места за детьми жестко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате,
- возможность ребенка выбора цели из нескольких, т.е. педагог "предлагает" или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.
- Стремление достичь конкретных целей при взаимодействии с детьми, используя разнообразно средства, методы и приемы педагогической деятельности.

В процессе совершенствования, творческого самовыражения решаются следующие

задачи:

- развитие и совершенствование специальных качеств и умений, развитие выразительности и артистичности развитие способностей к самовыражению, творчеству
- приобретение опыта выступлений на праздниках, конкурсах, выставках, приобретение чувства уверенности в себе в своих способностях, повышение самооценки и самостоятельности

Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей построено на основе:

- Понимания всеми участниками смысла деятельности, ее конечного результата;
- Наличия умного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями ее участников;
- Четкой постановки конкретных и понятных целей для занятия;
- Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, фольклора, рукотворным миром и т.д.;
- Добровольного участия на занятиях кружка;
- Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;
- Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
- Понимания что взрослый только посредник между ребенком и миром "большого искусства
- Игрового характера подачи любого материала;
- Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога. Программа предполагает систематическую работу кружков, проводимых 1-2 раза в неделю.

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Дополнительное образование детей осуществляется по составительским программам, разработанным педагогами, принятым на педагогическом совете МАДОУ и утвержденным заведующей.

Организация деятельности по дополнительному образованию детей дошкольного возраста проводится по подгруппам во второй половине дня, количество детей в одной группе от 7 до 10 человек

Руководителями кружков: являются педагоги ДОУ. Реализация учебного плана по дополнительному образованию детей обеспечивается необходимым программно-

методическим комплексом.

Программы содержат: пояснительную записку, в которой отражены ее отличительные особенности, цели, задачи, принципы реализации; возраст воспитанников, участвующих в реализации данной программы; сроки реализации, ожидаемые результаты, формы подведения итогов (выставки, выступления детей на утренниках, праздниках детского сада, творческие отчеты педагогов и т.д.)

1.2. Ожидаемые результаты

- Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей дошкольного возраста, улучшение физического развития.
- Развитие творческих способностей детей.
- Положительно-эмоционального состояния ребенка на занятиях.
- Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.
- Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования детей.
- Овладение техникой изготовления изделий.
- Обогащение активного и пассивного словаря детей.

1.3. Оценивание качества дополнительного образования

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации образовательной программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта включает:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- творческий отчет воспитателя – руководителя кружка;
- оформление эстетической развивающей среды в группе.

Реализуя задачи дополнительного образования, МБДОУ разрешает педагогическую задачу на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение.

Именно дополнительное образование может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в конкурсах различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей;
2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие детей в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Дополнительные образовательные услуги по социально-педагогическому направлению

2.1.1. Дополнительная образовательная программа для детей 6-7 лет «Веселые ступеньки»

Руководитель: Ибрагимова Наида Халидовна

Под социальной компетентностью дошкольника мы понимаем качество личности, сформированное в процессе активного творческого освоения социальных отношений, возникающих на разных этапах и разных видах социального взаимодействия, а также усвоение ребенком этических норм, являющихся основой построения и регулирования межличностных и внутриличностных социальных позиций, отношений.

Особое место в процессе формирования социальной компетентности подрастающего поколения занимает игровая деятельность.

Влияние игры на формирование навыков социальной компетентности личности дошкольника заключается в том, что, благодаря игровому подражанию и ролевому перевоплощению он знакомится с нормами и моделями поведения и взаимоотношений детей и взрослых людей, которые становятся образцами для его собственного поведения. В игре ребенок приобретает основные навыки социальной компетентности, необходимые для установления контакта и развития взаимодействия с окружающим миром.

Для того, чтобы прогнозировать успешность обучения ребенка в школе, необходимо учитывать способность к анализу и синтезу материалов. Представленных в виде рисунков, графиков, таблиц и схем. Важны также: умение проводить аналогии, классификации и обобщения, общая осведомленность ребенка. Следует учитывать уровень развития внимания. Зрительной памяти (основной упор в начальном обучении идет на зрительное восприятие информации), мелкой моторики руки.

В своей деятельности психологу следует опираться и на личностные особенности детей. К моменту поступления в школу у ребенка должен быть достаточно развит самоконтроль, умение общаться с людьми, ролевое поведение, самостоятельность. Без хорошей работоспособности вряд ли можно рассчитывать на прочное усвоение достаточно большого объема знаний, на формирование сложных умений и навыков. Бесспорно, что чем лучше готов ребенок ко всем изменениям, связанным с началом обучения, к трудностям, которые неизбежны, тем спокойнее будет проходить процесс адаптации в школе. Предлагаемая программа психологической подготовки детей к школе «Веселые ступеньки» (для детей 6-7 лет) позволяет подготовить ребенка к школе в ходе игровых занятий, где учитываются особенности его ПСИХИЧЕСКОГО развития, полученные в результате диагностики (на диагностическом этапе).

Цель программы: профилактика дезадаптации у детей и формирование готовности к принятию ими новой социальной позиции – «позиции школьника», имеющего круг определенных обязанностей.

Задачи:

- Развитие высших психических функций: внимание, память, мышление, восприятие, речь.
- Сформировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- Развивать любознательность, наблюдательность;
- Формирование положительного отношения к школе, мотивы учения;
- Активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей, побудить их к осмыслению общечеловеческих ценностей, к осознанию собственной внутренней позиции, формированию собственных ценностных ориентаций;
- Развивать умение чувствовать и понимать другого и способствовать сплочению детского коллектива;
- Способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей;
- Повысить самооценку детей, их уверенность в себе;

Возрастная категория участников программы: программа ориентирована для детей 6-7 лет.

Срок реализации программы 1 год – 30 ООД, с октября по май учебного года



Ожидаемый результат:

К концу учебного года дети приобретают определенный кругозор, запас конкретных умений, овладевают некоторыми способами обследования внешних свойств и предметов. В процессе приобретения знаний формируется необходимая будущему первокласснику интеллектуальная активность, рождается радость познания.

Готовность ребенка к школьному обучению к концу года предполагает наличие у него следующих качеств:

- Организованность, аккуратность;
- Волевые качества;
- Внимание, способность к длительному сосредоточению (15-20 мин.);
- Сообразительность, любознательность;
- Развитая речь и хорошее воображение;
 - Хорошая память;
 - Моторная ловкость;
 - Дружелюбие, умение общаться с детьми и со взрослыми.

Критерии оценки:

В период дошкольного детства интенсивно развиваются все стороны психики ребенка,

закладывается фундамент для его дальнейшего роста. Можно назвать три основных направления психического развития дошкольника: личность, деятельность и общение.

Методики, применяемые для изучения особенностей психического развития дошкольников, направлены:

- 1) На изучение познавательных процессов: внимание, память, мышление;
- 2) На изучение важнейших сфер личности ребенка: самооценка ребенка, уровень тревожности.

На диагностическом и контрольном этапе используются следующие методики:

Методика «10 картинок» (Определение уровня развития процессов памяти: запоминания, сохранения и воспроизведения).

Модификация: Методика для изучения и оценки моторной персеверации» (Определение уровня шаблонного повторения движения).

Методика «Нелепицы» (При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль).

Методика «Обведи контур» (Методика предназначена для исследования наглядно-действенного мышления).

Методика «Сюжетные картинки» (Методика направлена на исследование способности к анализу ситуации, установлению причинно-следственных и пространственно-временных связей, пониманию скрытого и переносного смысла, развитию связной речи).

Тест «Классификация предметных картинок» (Определение способности к обобщениям).

Методика «Лесенка» (Исследование самооценки).

Методика «Тест тревожности» (Исследование тревожности детей по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми).

Содержание программы

Программа «Веселые ступеньки» предусматривает следующие формы организации:

1. Фронтальное (групповое) занятие.

2. Индивидуальная работа.

Структура занятий по психологической подготовке детей к школе состоит из следующих этапов:

1 часть – развитие мелкой моторики;

2 часть – развитие мышления;

3 часть – развитие речи;

4 часть – развитие памяти;

5 часть – развитие внимания;

6 часть – снятие эмоционального напряжения, релаксация.

Вначале даются игры и упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковые игры, прописывание узоров, а затем букв в тетради. Далее идут игры и упражнения на развитие познавательных процессов.

В заключительной части каждого игрового занятия проводится церемония прощания – рефлексия. Совместное обсуждение и переживание как положительных, так и отрицательных эмоций объединяет детей, порождает у них желание поддерживать друг друга.

«Развитие мелкой моторики».

Развитие координированных движений мелких мышц, составляющих кисть руки необходимо для того, чтобы ребенок писал правильно, красиво и легко. Развитие тонкой моторики стимулирует развитие интеллектуальных способностей в целом.

Задачи:

- Подготовить руку к овладению безотрывным письмом (развивать тонкую моторику пальцев руки и мышцы кисти);
- Научить детей ориентироваться в пространственных категориях: право-лево, вверх-низ;
- Упражнять в написании печатного шрифта.

1. «Развитие мышления».

Мышление ребенка в возрасте 6-7 находится «в плену» его житейского опыта: он не может установить связи и отношения предметов логическим путем. Умение мыслить подразумевает: выделение существенных признаков предмета; синтез различных признаков в целое представление о предмете; сравнение предметов и выявление различий в них и т.д.

Задачи:

- Содействовать развитию наглядно-образного мышления;
- Развивать сообразительность, любознательность;
- Развивать мыслительные операции;
- Развивать логическое мышление;
- Учить выделять существенные признаки.

2. «Развитие речи».

Речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации, средство самопознания и т.д.

Любой язык, несмотря на свои индивидуальные различия, имеет следующие компоненты: фонетика, лексика, грамматика. Когда мы говорим о развитии речи дошкольника, становление языковой системы которого еще не закончено, то понимаем под этим совершенствование всех указанных компонентов языковой системы.

Задачи:

- Расширять и активизировать словарный запас;
- Пополнять запас знаний и сведений;
- Развивать воображение, фантазию;
- Побуждать детей задавать вопросы на интересующие их темы.

3. «Развитие памяти».

Психолог должен научить ребенка различным формам пользования памятью. Все виды памяти тесно взаимосвязаны между собой и не изолированы друг от друга. Экспериментально доказано, что человек может запомнить любой объем материала, однако извлечь его из памяти – лишь при внешнем стимулировании определенных зон головного мозга. Для детей более естественно запоминание материала, включенного в игровую деятельность.

Задачи:

- Развивать произвольную и произвольную память;
- Развить зрительную и слуховую память.

4. «Развитие внимания».

Уровень развития внимания во многом определяет успешность обучения ребенка в школе. Ребенок может долго на чем-то удерживать свое внимание, пока не угаснет интерес. Внимание и интерес неразделимы. Поэтому игры и упражнения по развитию внимания должны быть непременно интересны для ребенка. Но в дальнейшем, обучаясь в школе, ему придется выполнять ряд заданий, предполагающих удержание внимания волевым усилием. Поэтому для будущих первоклассников очень важно развитие произвольного внимания, которое развивается постепенно, по мере развития отдельных его свойств (объема, концентрации, распределения, переключения, устойчивости).

Задачи:

- Развивать сенсорное внимание;
- Развивать слуховое внимание;
- Развивать моторно-двигательное внимание.

6 . «Содействие становлению учебной мотивации».

Существенный момент мотивационной готовности к школьному обучению – произвольность поведения и деятельности, т.е. возникновение у ребенка потребностей и мотивов такой структуры, при которой он становится способным подчинять свои непосредственные импульсивные желания сознательно поставленным целям.

Задачи:

- Развивать познавательные мотивы учения (пробуждать у ребенка познавательный интерес;

расширять кругозор детей);

- Содействовать формированию мотива достижения по типу «стремление к успеху» (уважительно и внимательно относиться к потребностям и достижениям ребенка, эмоционально поощрять успехи ребенка и попытки овладеть чем-то новым);

- Способствовать формированию социальных мотивов учения (способствовать формированию у детей положительного образа школы и положительного образа ученика; создавать у детей установку, что пока они маленькие, они не ходят в школу, а в школу принимают только тех детей, кто становится постарше и хочет серьезно учиться, как взрослые).

5.«Снятие эмоционального напряжения».

На каждом занятии проводится психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального напряжения. В этой части занятия дети могут поделиться тем, что им понравилось или не понравилось, что для них было тяжело, а что легко, похвалить себя за проделанную работу.

2.1.2 Дополнительная образовательная программа для детей 6-7 лет «Читайка-обучайка»

Руководитель: Аносова Елена Юрьевна

Подготовка к школе детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи – одна из важнейших задач обучения и воспитания детей дошкольного возраста с особыми потребностями. На современном этапе обучение детей с ФФН осуществляется, согласно Рабочей программе по коррекционно-развивающей работе в подготовительной группе. Программа имеет широкую сферу использования, так как в настоящее время четко прослеживается тенденция к увеличению числа детей с данным нарушением. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух».

Для более успешного усвоения детьми учебного материала и формирования навыка чтения необходимы учебники, которые бы соответствовали Программе. К сожалению, сегодня нет специальных букварей для дошкольников, где изучаемый материал расположен в последовательности предлагаемой Программы. Использование существующих изданий невозможно из-за иного расположения изучаемого материала, их можно использовать только в период сформированного чтения .

На основе исследовательской работы, в дополнение к Программе, была разработана программа дополнительного образования «Читайка-обучайка» и так же разработана практическая тетрадь для работы с детьми: «Читайка-обучайка». Курс обучения составленное по программе «Читайка-обучайка» рассчитан на 1 учебный год. В основу разработки была положена технология развивающего обучения, что позволяет использовать ее в работе с детьми в возрасте 6-7 лет, а также как дополнительный материал в первом классе речевых школ. Кроме того, «Читайка-обучайка» помогает решать проблему дифференцированного обучения и преемственности в работе логопеда, воспитателя и родителей.

Актуальность. Программа «Читайка-обучайка» направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей дошкольников с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Программа не допускает дублирования программ первого класса. Она обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды

деятельности, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Цель:

Подготовить детей дошкольного возраста, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи, к обучению в школе и создать качественную базу для успешного обучения письму и чтению

Задачи:

- формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка;
- формирование навыка осознанного чтения в пределах изучаемой Программы;
- расширение словарного запаса, - совершенствование мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика, складывание букв из счетных палочек, обведение, закрашивание и штриховка;- формирование графомоторных навыков;
- развитие наглядно – образного мышления;
- развитие памяти;
- развитие произвольного и зрительного внимания;
- профилактика дисграфии и дислексии.

При создании программы, с целью повышения эффективности проводимой работы, были внесены некоторые изменения :

- уточняется произношение всех звуков речи;
- буква изучается параллельно с изучаемым звуком;
- изучаются все буквы алфавита.
- особое внимание обращено на изучение букв е, ё, ю, я: в начале слова или слога буквы читаются так, как называются; в прямом слоге они указывают на мягкость согласного,
- проводится дифференциация гласных звуков первого и второго рядов,
- работа начинается с изучения гласных звуков: доступность артикуляции и акустических свойств позволяют детям быстрее научиться выделять и сравнивать звуки.

В процессе обучения дети овладевают чтением, правильным пониманием прочитанного, умением отвечать на вопросы логопеда, по содержанию прочитанного, пересказывать тексты, выкладывать из букв разрезной азбуки и писать отдельные слова различного звуко-слогового состава и предложения.

Принципы реализации программы:

- принцип системного подхода,
- онтогенетический принцип,
- принцип последовательности, общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- принципы наглядности, занимательности и доступности.

Опыт работы с детьми показывает, что использование программы «Читайка-обучайка» позволяет эффективно и осознанно освоить языковые и речевые умения. Создает предпосылки для успешного овладения чтением и письмом, что в свою очередь дает возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной образовательной программы дошкольного образования .От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождения в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие.

Отличительные особенности

1. Уметь печатать слова под диктовку в тетрадь.
2. Уметь составлять кроссворды, головоломки с буквами и картинками.
3. Уметь определять ударение в слове и выделять ударный слог в схеме слова.
4. Уметь читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы.
5. Уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их

6. Уметь совершенствовать графомоторные навыки детей
7. Уметь внимательно относиться к слову и к русской речи.

Возраст воспитанников

Программа написана для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) логопедической группы с ФФНР.

Сроки реализации программы

Программа реализуется в течение 1 года. Обучение детей рассчитано на 36 занятия за уч.год.

Ожидаемые результаты

К концу дошкольного возраста у детей должна быть сформирована физиологическая, социальная и психологическая готовность к школе.

1. Физиологическая готовность к обучению в школе выражается в общем состоянии здоровья ребёнка и отдельных функциональных систем организма. В основе физиологической готовности лежит способность ребёнка переносить нагрузки, связанные с систематической учёбой.

1. *Социальная готовность* к обучению в школе — готовность ребёнка к новым формам общения с окружающими. При сравнении себя с другими у ребёнка появляется самооценка. Сюда также относится понимание своей внешней и внутренней позиции.

2. *Психологическая готовность* к обучению в школе определяется уровнем психического развития ребёнка и уровнем развития качеств, необходимых для учения. В возрасте 6—7 лет у ребёнка возникает новая структура переживаний, при которой он начинает понимать, что значит «Я радуюсь», «Я голоден», «Я сердит», «Я добрый», «Я злой» и т. д. Ребёнок открывает сам факт своих переживаний. Отсюда вытекают некоторые особенности, характеризующие кризис 6—7 лет. Также кризис связан с потерей детской непосредственности. Если принять во внимание смену ведущей деятельности, одним из критериев психологической готовности будет появление позиции школьника. В этом смысле проявление кризиса 6—7 лет является одним из показателей готовности ребёнка к школе.

2.1.3. Дополнительная образовательная программа для детей «Развивайка».

Руководитель: Камалова Резида Харисовна

Актуальность развития познавательных способностей у детей дошкольного возраста продиктована современной действительностью. Мы живём в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждёт интересное будущее. А для того, чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях.

Роль логики при этом невозможно переоценить. Проанализировав содержание современных обучающих программ начальной школы, мы можем с уверенностью сказать, что логической составляющей в них придаётся важнейшее значение. Чтобы школьник не испытывал трудности буквально с первых уроков и ему не пришлось учиться с нуля, уже сейчас, в дошкольный период, необходимо готовить ребёнка соответствующим образом.

Овладев логическими операциями, дошкольник станет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы, убедить других в своей правоте. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы, и сама школьная жизнь будут приносить радость и удовлетворение.

В целом эти занятия способствуют разностороннему и гармоничному развитию личности ребенка, раскрытию интеллектуальных и творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Цель программы:

1. Развитие логического мышления детей дошкольного возраста на элементарном уровне через приемы сравнения, обобщения, классификации, систематизации и смыслового соотнесения.

2. Способствовать формированию и развитию у дошкольников простейших логических структур мышления через специально организованные занятия.

Задачи программы:

Обучающие:

- развивать умственные способности детей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования;
- учить составлять группу из отдельных предметов, разделять их по характерным признакам и назначению;
- учить классифицировать предметы по различным основаниям;
- учить сравнивать предметы и образы;
- учить соотносить схематическое изображение с реальными предметами;
- развивать быстроту мышления;
- побуждать делать самостоятельные выводы;
- учить развернуто отвечать на вопросы, делать умозаключения;
- учить устанавливать причинно-следственные связи.

Развивающие:

- развитие мыслительных умений - сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию;
- усвоение элементарных навыков алгоритмической культуры мышления;
- развитие познавательных процессов восприятия памяти, внимания, воображения;
- развитие творческих способностей.
- развитие способности группировать предметы по цвету и величине;
- развитие умения различать и называть в процессе моделирования
- геометрические фигуры, силуэты, предметы и другие.
- закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.
- составление геометрических фигур из палочек и преобразование их. Рисование фигур, символические изображения из геометрических фигур в тетради в клетку.

Воспитательные:

- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия друг с другом при освоении математических понятий.
- воспитание и развитие ответственности, настойчивости, в преодолении трудностей, координацию движений глаз и мелкой моторики рук, действий самоконтроля.

Принципы реализации программы

-Системность.

-Учёт возрастных особенностей детей.

-Дифференцированный подход.

-Принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний.

-Принцип постепенного и постоянного усложнения материала.

-Поэтапное использование игр.

-Гуманное сотрудничество педагога и детей.

-Высокий уровень трудности.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по формированию элементарных логических представлений и понятий.

Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всем дошкольникам.

В индивидуальных заданиях в рабочих тетрадях предусматривается исполнительский и творческий компонент.

Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий: игротренинги, физкультминутки, двигательная гимнастика для глаз, рук, способствуют снятию усталости и напряжения, развивают мелкую моторику.

Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса выполненных заданий, положительная оценка от имени приходящих героев дошкольникам имеют значимость для них самих и для общества.

Возраст воспитанников: 6-7 лет

Сроки реализации образовательной программы: один учебный год

Программа рассчитана на 36 занятий, которые проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для интеллектуального развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Ожидаемые результаты:

Развитие у детей старшего дошкольного возраста их интеллектуально – творческих способностей через освоение логико-математических представлений (свойства, отношения, связи, зависимости) и способы познания (сравнение, упорядочивание, группировка, сериация, классификация). Ребенок владеет основными логическими операциями. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам. Способен объединять и распределять предметы по группам. Свободно оперирует обобщающими понятиями. Умеет мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь. Ребенок находит закономерности в явлениях, умеет их описывать. Может при помощи суждений делать умозаключения. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. У ребенка достаточно большой словарный запас, широкий спектр бытовых знаний. Он наблюдателен, внимателен, усидчив, заинтересован в результатах своей работы. Владеет навыками сотрудничества, умеет работать в паре и микрогруппе.

Формы реализации программы:

Одно из главных условий успеха обучения – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, парных, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

Содержание курса рассчитано на 36 часов.

Количество воспитанников в группе – 14-16 человек.

Занятия учебных групп проводятся: 1 занятия в неделю (Приложение 2) *Продолжительность занятий* не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарноэпидемиологическими правилами и нормами» (30 минут – подготовительная к школе группа (5-6 лет).

Методы и приёмы реализации программы:

Для качественного развития логического мышления предусмотрено:

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие элементарных логических представлений представлены в программе в их содержательном единстве.

Среди методов такие, как: беседа, объяснение, игра, выставки, а также групповые, комбинированные, парные, чисто практические занятия.

К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока и в конце года.

В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике: интеллектуальный марафон, мастер-классы, викторины, когда педагог вместе с обучающимися выполняет логические задания, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя детские ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в формировании наглядно – образного логического мышления.

Применяются такие методы:

Фонетическая зарядка

Настольно – печатные
Чистоговорки, языколомки,
Словесные игры
Анализ и синтез предметов.
Чтение микрорассказов.
Психогимнастика.
Пальчиковая гимнастика.
Загадки – складки.
Словарные упражнения.
Работа с раздаточным материалом.
Вопросы.
Работа с рабочими тетрадями.

2.1.4. Дополнительная образовательная программа для детей 4-7 лет «Веселый английский»

Руководитель: Камалетдинова Эльвира Рустямовна

Образовательная программа дополнительного образования «Английский язык для дошкольников» имеет культурологическую направленность. Реализация данной программы способствует готовности ребенка к дальнейшему развитию – социальному, личностному, познавательному, появлению у него первичной адаптации к полилингвальной и поликультурной ситуации в современном мире.

Актуальность. Значение иностранного языка в жизни современного общества чрезвычайно велико. В настоящее время обучение иностранному языку детей дошкольного возраста стало предметом заинтересованного разговора педагогов, психологов, психолингвистов, родителей.

Освоение основ иностранного языка дает воспитанникам возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшему источнику информации о современном мире и происходящих в нем процессах, а также обогащения своего коммуникативного опыта, общей и речевой культуры. Обучение иностранному языку призвано реализовывать основную стратегию образования – формирование всесторонне развитой личности, осуществлять идею европеизации образования через диалог культур и цивилизаций современного мира.

На сегодняшний день потребность у родителей в подобного рода занятиях, а именно в изучении иностранных языков детьми именно в дошкольный период достаточно велика, что и обеспечивает востребованность и актуальность данной программы.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к дальнейшему изучению английского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в начальной школе.

Программа предполагает повторение одних и тех же тем на 1- 2 - 3 годы обучения, с усложнением. На 2-ом и 3-ем году обучения добавляется лексический материал, вводятся новые грамматические формы, происходит обучение развернутому монологическому высказыванию как составной части диалогического общения, большее внимание уделяется навыку аудирования - понимание аудиотекстов, представляющих различные жанры и стили речи, расширение фонетического минимума.

Принципы реализации программы:

Для успешной организации дополнительного образования детей по английскому языку определены следующие **принципы работы:**

1. Принцип прочности и повторности. Основанием реализации принципа прочности является различные по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование

предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (постоянное закрепление пройденного материала).

2. Принцип индивидуализации. Обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом.

3. Принцип наглядности. Так как дети получают и запоминают через органы зрения почти в 5 раз больше информации, на ООД используются наглядные материалы.

4. Принцип сознательности и активности. Для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как ООД-игры, конкурсы.

5. Принцип дидактики. Материал изучается от простого к сложному.

6. Принцип психологической комфортности. Создаётся образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса.

7. Принцип непрерывности и последовательности. Обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения.

8. Принцип целостного представления о мире. При закреплении и введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.

Отличительные особенности.

Отличительная особенность программы в том, что, основываясь на комплексном подходе к воспитанию, развитию и обучению дошкольников, она помогает связывать между собой ООД по английскому языку с другими традиционными ООД дошкольного образования, объединяя их одним сюжетом, одной темой. Это делает основные занятия более интересными, содержательными, продуктивными. А также данная Программа разработана с учетом раннего изучения иностранного языка, начиная с четырёх лет, и предполагает ее дальнейшее изучение в начальной школе.

Возраст детей. Программа предусматривает обучение детей 4-7 лет.

Минимальные требования к уровню подготовки дошкольников

В результате освоения Программы раннего билингвального образования детей дети дошкольного возраста должны быть способны:

в области понимания (слушания/ аудирования):

при непосредственном общении понимать речь воспитателя английского языка, детей в группе;

при опосредованном общении понимать основное содержание простых аутентичных текстов с опорой на зрительную наглядность /языковую догадку;

в области говорения (участие в разговоре /устном монологе):

участвовать в элементарном этикете диалоге (знакомство/ поздравления/ благодарность/приветствие/прощание);

вести диалог расспрос (расспрашивать собеседника, задавая вопросы /отвечать на вопросы собеседника) в типичных ситуациях;

кратко рассказывать о себе, / о своей семье/ друге/ подруге и т.д.

составлять небольшие описания предмета / картины / иллюстрации и т.д.

в области знания национально-культурных особенностей и реалий Великобритании дошкольники приобретают:

знания: имен собственных, имен сказочных героев (Ферби), и сюжетов английских сказок (Сказка для попугая, "RedHen"); название страны изучаемого языка (GreatBritain), ее расположение на карте; государственной символики (BritishFlag \ UnionJack); поведенческого этикета, принятого в Великобритании в типичных ситуациях повседневного общения; современных аспектов жизни сверстников за рубежом (игры и др., детского фольклора: игры, песни, считалки, стихи); Национальных Праздников Великобритании (christmas, Halloween).

умения: употреблять формулы речевого этикета в контрольных ситуациях общения (при встрече, при прощании, в магазине т.д.: Goodmorning! Goodevening!Hi! Howareyou I amfine!) играть в игры сверстников стран изучаемого языка; воспроизвести наизусть простые английские стихи, песенки.

Требования к уровню усвоения содержания Программы

Дошкольники второго года обучения (старшая группа, 5-6 лет) должны:

Знать 40-50 слов на английском языке, лексический репертуар общения по значительному количеству тем; 7 - 8 новых песен, стихов и понимать их содержание; использовать в речи существительные в единственном и множественном числе, глаголы в настоящем времени; использовать простое отрицание no.

Уметь выполнять словесные инструкции взрослого, входить в игровой образ и выполнять соответствующие действия по просьбе воспитателя, рассказать о себе, о любимой игрушке, о каком-либо животном, отвечать на вопросы взрослого, использовать английский язык в драматизациях на знакомые сюжеты.

Владеть фонематическими/ аудиативными навыками, понимать предложения на английском языке в игровых ситуациях; понимать и реагировать действиями на речь воспитателя (закрывать дверь, встать, сесть, принести что-либо) и на рассказ взрослого с использованием иллюстрации («Колобок», «Теремок»), навыками говорения (диалог, активной стороной является воспитатель)

Дошкольники третьего года обучения (подготовительная группа 6-7 лет) должны:

Знать около 100 английских слов, речевые образцы: 15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа, лексический репертуар общения по значительному количеству тем; 8-10 новых песен, стихов и понимать их содержание; использовать в речи существительные в единственном и множественном числе, глаголы в настоящем времени, прилагательные (величина/цвет); использовать простое отрицание no и отрицание в структурах This is not / I don't like

Уметь рассказать о себе, о любимой игрушке, о каком-либо животном, описывать погоду, беседовать о продуктах, о частях тела, отвечать на вопросы взрослого, использовать английский язык в драматизациях на знакомые сюжеты.

Владеть навыками аудирования /понимания несложного рассказа воспитателя на слух с использованием наглядных средств (картина, рисунок, иллюстрация т.д.) / без опоры на наглядность; отвечать на вопросы по картинке (в пределах усвоенных структур).

Методы и приемы оценивания

Во время диагностирования используются следующие методы и приемы оценивания:

- 1) Беседа-диалог на английском языке;
- 2) Рассказ ребенка на определенную тему;
- 3) Работа с картинками, ответы на вопросы;
- 4) Работа с презентациями.

Содержание курса рассчитано на 36 часов.

Количество воспитанников в группе - 9-11 человек.

2.2. Дополнительные образовательные услуги по художественно-эстетическому направлению

2.2.1. Дополнительная образовательная программа для детей 6-7 лет «Волшебники мультипликации».

Руководитель: Насибуллина Лейсан Мунировна

Актуальность программы:

Актуальность программы «Мир мультипликации», заключается в том, что современный дошкольник привык к кинематографу и мультипликации, создание иллюзии движения не воспринимается им как чудо. Создавая вместе с детьми мультфильмы, взрослые могут вернуть им ощущение свежести восприятия самого факта движущегося изображения.

Помимо интереса мультфильм имеет прекрасные возможности для интеграции различных видов

деятельности детей (игра, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы, сочинение историй, музыкально творчество, драматизация и пр.), способствующих созданию творческого продукта, который смог бы иметь большую социальную значимость в рамках ДОУ и за его пределами.

Отличительные особенности программы, новизна:

Особенностью предоставленной образовательной программы считается то, что знания и умения, которые получают обучающиеся, о мультипликации (анимации), как одним из любимых жанров у детей. Создание мультфильмов является своего рода искусством, поэтому аспект учебно-воспитательного процесса в данной программе выступает как открытие внутреннего мира автора мультфильма - ребенка сверстникам, родителям (широкому зрителю); оказание ему помощи в следовании за авторской мыслью; умению справиться с переживаниями определенных эмоций при создании мультфильма. А он выступает как самый насыщенный возможностями вид деятельности, способный научить детей ясно, подробно и доходчиво самовыражаться.

Планируемые результаты освоения программы

В результате реализации работы кружка «Волшебники мультипликации» должны быть достигнуты следующие результаты:

1. Повышение статуса ДОУ как учреждения, реализующего современные инновационные технологии.
2. Расширение видов образовательных услуг в соответствии с запросами воспитанников и их родителей.
3. Приобретение детьми определенных знаний, умений и навыков:
 - дети должны научиться видеть идею мультфильма;
 - развитие умения наблюдать и сравнивать, фантазировать, анализировать и переживать увиденное;
 - развитие умения создавать мультфильмы в предложенных техниках;
4. Воспитание эмоциональной отзывчивости, развитие мышления и воображения.
5. Развитие личностных качеств детей: самостоятельность, инициативность, ответственность, уважение друг к другу, повышение самооценки.
6. Развитие коммуникативных навыков (дети должны научиться задавать вопросы взрослым и сверстникам, опираясь на имеющиеся знания и умения в различных видах деятельности, научиться договариваться, учитывая интересы и чувства других, развитие монологической и диалогической речи);

Техники создания мультипликации:

1. Перекладка (рисованные мультфильмы) – персонажи рисуются на бумаге, вырезаются и двигаются;
2. Пластилиновая анимация - дети лепят персонажей из пластилина: плоских (техника на подобие перекладке), объемных (техника на подобие кукольной анимации);
3. Предметная анимация – создание мультфильмов с помощью готовых предметов и игрушек, и с использованием объемных поделок (оригами, пластилин, соленое тесто, картон);
4. Пиксиляция - главные актеры в кадре сами дети;
5. Смешанные - использование при создании одного мультфильма разных техник.

Этапы создания мультфильмов в рамках реализации работы кружка «Волшебники мультипликации»:

I этап – литературный. Выбор сюжета, подбор литературного материала или составление истории (сказка, стихотворение, самостоятельное составление истории). Написание сценария.

II этап – режиссерский. Выбор техники создания мультфильма и распределение ролей.

III этап – изобразительный. Выбор техники исполнения декораций и изготовления героев и их создание.

IV этап – съемочный. Съемка эпизодов, звуковое оформление и выбор музыкального сопровождения.

V этап - монтаж мультфильма (в работе с детьми дошкольного возраста этот этап реализуется

педагогом.

VI этап – показ готового мультфильма (изготовление пригласительных билетов, афиш)

Учебный план кружка технической направленности «Волшебники мультипликации»

Учебный план реализуется в групповой форме, для воспитанников старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Деятельность педагога с воспитанниками организована во второй половине дня, на основании расписания. Продолжительность образовательной деятельности по 25 минут 1 раз в неделю во второй половине дня. Всего часов по программе – 32.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Теоретические основы мультипликации.	3
2	Знакомство с профессиями в Мультипликации. Технология создания мультфильмов.	3
3	Выбор сюжета и написание сценария для нового мультфильма.	3
4	Выбор техники создания мультфильма и распределение ролей.	2
5	Подготовка пластилиновых и бумажных героев, кукол. Подготовка декораций из различных материалов	5
6	Проработка сценария с изготовленными персонажами.	4
7	«Профессия режиссер!» Съёмка мультфильма	5
8	Монтаж и озвучивание мультфильма	5
9	Выпуск анимационного фильма. Проведение кинофестиваля для детей и их родителей. Вручение «кинопремий» юным мультипликаторам в разных номинациях.	1
10	Подведение итогов.	1
Итого часов:		32

Методы и приёмы, используемы при реализации программы

Для успешного и результативного проведения занятия необходимо будет создавать и поддерживать в группе атмосферу творчества и психологической комфортности. Это возможно при применении следующих методов проведения занятий:

- Словесный метод - устное изложение, беседа.
- Наглядный метод - показ видеоматериала, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу.
- Практический метод - овладение практическими умениями рисования, лепки, аппликации.
- Объяснительно-иллюстративный метод (дети воспринимают и усваивают готовую информацию)
- Репродуктивный метод обучения (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
- Частично-поисковый метод (дошкольники участвуют в коллективном поиске решения заданной проблемы).
- Исследовательский метод – овладение детьми приемами самостоятельной творческой работы.

Приёмы:

- приём погружения (погружение в сюжет произведения);
- приём психогимнастики (обучение элементам техники выразительных движений);
- приём вербализации (озвучивание);
- чтение художественной литературы;
- составление творческих рассказов;

- нетрадиционные техники рисования, лепка, аппликация, конструирование.

Ожидаемый результат

- Повышение творческой и познавательной активности детей.
- Сформированное умение работать в команде.
- Дети научатся пользоваться ИКТ: фотоаппаратом, штативом, научатся устанавливать ракурс при выполнении, передвигать персонажей мультфильма на сюжетном поле для достижения эффекта движения и др.;
- Занимаясь мультипликацией, дети приобретут опыт самореализации в интересной и важной для них деятельности, познакомятся с различными видами творчества;
- Дети научатся изготавливать декорации для мультфильма: лепить, рисовать, клеить, вырезать;
- Дети научатся договариваться, учитывая интересы и чувства других, научатся сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
- У детей сформируется развитое воображение;

2.2.2. Дополнительная образовательная программа для детей 4-7 лет «Радуга голосов» Руководитель: Каримова ЛейсанНурисламовна

Пение – один из самых любимых детьми видов музыкальной деятельности, который может дать им очень много. На музыкальных занятиях в детском саду пение составляет почти 30 % объема всех остальных видов деятельности, но этого недостаточно для реализации потребности малыша в пении. Дети поют везде – дома, на улице, в гостях, в детском саду, занимаясь игрой или другим видом деятельности, но не всегда эти песни доступны им по содержанию, т.к. исполнение таких песен, особенно громкое, наносит вред слабым голосовым связкам ребенка. Правильное поставленное пение организует деятельность голосового аппарата, укрепляет голосовые связки. В пении, как ни в каком другом виде музыкальной деятельности, очень успешно и быстро развивается интонационный звуковысотный слух – одна из основных музыкальных способностей, без которой музыкальная деятельность невозможна вообще. Данная программа предназначена для музыкальных руководителей в сфере дополнительного образования дошкольных учреждений, ведется в форме кружка. Кружковая система позволяет учесть физиологические и вокальные особенности детского голоса, а также позволяет иметь дифференцированный подход к обучению музыке детей.

Целью программы является формирование детского голосового аппарата, устойчивого интереса к пению, музыкально-творческой деятельности, воспитание художественно-эстетического вкуса детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Обучение способам певческих умений (естественность, звуковедение, дикция, интонирование, дыхание);
2. Достижение искренности исполнения дошкольниками песен, их умение раскрыть художественный образ песни, формирование у детей музыкально – эстетических эмоций;
3. Усвоение навыков хорового пения;
4. Развитие детского песенного репертуара.

Реализация этих задач возможна лишь при соблюдении следующих условий:

- учете в процессе занятий; возрастных физиологических особенностей детского голоса;
- включении в занятия комплекса мероприятий, направленных на формирование устойчивого интереса детей к певческой деятельности, знаний о хоровом исполнительстве и особенностях голосового аппарата;
- использовании на занятиях новых методических разработок известных педагогов (комплекса упражнений, построенного на адаптированной системе В.В. Емельянова «Фонопедический метод развития голоса», различных вокальных упражнениях авторов М.Ю. Картушиной, Е. Тиличевой и др., применении элементов «Игровой методики обучения детей пению»

О.В.Кацера при знакомстве с песней и ее разучивании);

Содержание программы

Программа рассчитана на 2 года обучения – младшая (4-5 лет), старшая (6-7 лет).

Группа занимается 1 раз в неделю. Время занятий рассчитано с учетом физиологических и психических особенностей детей: в младшей группе – 20 мин, старшей – 30 мин. Состав участников в ансамбле составляет не более 15 человек.

Дошкольный возраст – это особенный период в развитии ребенка. Поэтому вокально-хоровая работа проводится в соответствии с психофизиологическими особенностями детей разных возрастных групп, каждая из которых имеет свои отличительные черты в механизме голосообразования.

В годы дошкольного детства голосовой аппарат еще не сформирован и укрепляется вместе с общим развитием организма. Гортань и голосовые связки дошкольника еще недостаточно развиты, связки короткие и тонкие, небо малоподвижное. Грудной (низкий) резонатор развит слабее, чем голосовой (верхний), поэтому голоса детей не сильные, хотя порой и звонкие, требуют к себе бережного отношения. Низкие звуки звучат более напряженно, поэтому в работе с детьми дошкольного возраста надо использовать песни, в которых встречается больше высоких звуков, а низкие звуки должны быть проходящими. Лишь к 7 годам голосовой аппарат ребенка в целом формируется. Удобными (примарными) звуками для дошкольников являются «ми» - «си» первой октавы, именно в этом диапазоне звучание детских голосов более легкое, естественное.

Чрезмерно громкое пение губительно отражается на голосовых связках детей. Малейшее форсирование, напряжение голоса приводит к тому, что он теряет необходимую легкость, приобретает неприятный горловой характер и переходит в крик.

Учитывая все возрастные физиологические особенности детского голоса обучение пению должно вестись планомерно, постоянно, со строгой постепенностью, начиная с самых элементарных приемов усвоения того или иного навыка.

Большое значение имеет ознакомление с певческой постановкой корпуса, с использованием песен и упражнений. Оттого, как держит корпус человек, взрослый или ребёнок, зависит его осанка и даже самочувствие. Хорошая осанка необходима всегда, а во время пения особенно. Чтобы голос звучал свободно, легко, нужно, чтобы ему ничто не мешало: плечи должны быть опущены, спина прямой, не нужно вытягивать шею и высоко поднимать подбородок.

На этапе формирования вокально-хоровых навыков в работу включаются одновременно почти все элементы вокально-хоровой техники.

В первую очередь это работа над выработкой напевности звучания на основе задержки дыхания, выдоха. Дыхание – это один из основных факторов голосообразования. Если в повседневной жизни дыхание осуществляется произвольно, то певческое дыхание требует волевых усилий. Оно вырабатывается при помощи специальных дыхательных упражнений без звука, звуковых дыхательных упражнений.

А так же с помощью различных вокальных упражнений, которые присутствуют на каждом занятии. Каждое из них имеет конкретную педагогическую направленность. Чтобы добиться слитного стройного пения в коллективе, стараюсь научить каждого ребенка слышать в хоре не только свой голос, но и голоса других детей. Очень эффективные приемы, для формирования навыков ансамбля и строя: пение «цепочкой», «песенки-эхо», «пение про себя».

Работая над развитием тембровых качеств детских голосов, с первых занятий нужно обращать на естественное звучание голоса без напряжения.

Многие дети дошкольного возраста имеют проблемы с произношением звуков. Одним из эффективных методов коррекции речевых нарушений является систематическое использование в процессе пения вокально-артикуляционных упражнений, цель которых – выработка четкости, ловкости, правильности работы всех частей артикуляционного аппарата.

Чтобы донести смысл каждого слова, нужно делать остановку между фразами. Выделять главные слова. От этого зависит выразительность, музыкальность исполнения.

Занятия планируются по следующей структуре:

1. Музыкальное приветствие.

– дает настрой на рабочий лад.

2. Упражнения на развитие дыхания.

– помогают восстановить дыхание, успокоить детей. Протяжность в пении зависит от правильно взятого дыхания.

3. Артикуляционная гимнастика.

– помогает совершенствовать дикцию, артикуляцию, помогают правильно и чисто проговаривать трудно произносимые слова, фразы;

4. Вокально-хоровая работа.

– основная часть, которая включает в себя: распевку, знакомство с песней, разучивание, работа над сложными оборотами в мелодии, над интонацией и т.д.

Методы и приемы работы:

1. Музыкальное сопровождение как методический прием. Педагог своими пояснениями, примером может помочь детям приобрести умения начинать и заканчивать исполнять песню вместе с музыкой. Правильно подобранный репертуар несет в себе эмоции, которые маленькие исполнители проявляют в пении.

2. Наглядно-зрительный метод применяется для того, чтобы конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы. Зрительная наглядность должна сочетаться со слуховой, помогать слуховому восприятию. (Практическое исполнение песен педагогом, видеозаписи исполнителей, наглядность в обучении певческому дыханию).

3. Словесный метод – с помощью слова можно углубить восприятие музыки, сделать его более образным, осмысленным. Особенностью словесного метода в воспитании дошкольников является то, что здесь требуется не бытовая, а образная речь для пояснения содержания песен.

4. Социо-игровой метод – у детей 4-6 лет игра – ведущий вид деятельности, малыш лучше все воспринимает через игру. Следовательно, занятия должны быть так составлены, чтобы они напоминали игру, но отвечали задачам, которые необходимо решить на данном этапе.

В программу включен учебно-тематический план (Таблица 1, 2), где указаны темы учебно-практических занятий на каждый год. На каждый вид занятия рассчитано необходимое количество времени.

Подбор репертуара, пожалуй, самая важная и сложная задача – найти такую песню, которая была бы созвучна настроению детей, отражала их интересы и представления об окружающем мире, духовно развивала их, была доступна для исполнения. Для каждой возрастной группы подобран интересный и доступный материал, с помощью которого можно решить различные проблемы развития вокальных навыков. Ведь песни, потешки вызывают у детей всплеск положительных эмоций, создают радостное настроение, воспитывают оптимистический характер.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (Учебный план рассчитан на 2 года обучения) Первый год обучения

Таблица 1

№	Тема занятия	Вид занятия	Знания	Умения, навыки
1.	Вводное занятие. Цель, задачи, правила поведения, техника безопасности	Учебное 1 ч.	Знать правила поведения, техники безопасности	Уметь вести себя на занятиях
2.	Прослушивание голосов	Практическое 1 ч.	–	Уметь повторить задание
3.	Развитие вокальных	Учебно-	Знать правила	Уметь брать

	навыков. 1. Правила охраны голоса. 2. Певческая постановка корпуса. 3. Дыхание. 4. Дикция. 5. Звуковедение.	практическое 14 ч.	охраны голоса, правила певческой установки.	дыхание бесшумно, во время пения не разговаривать, не кричать, петь не давя на звук.
4.	Работа над репертуаром. 1. Разучивание потешек. 2. Разучивание попевок 3. Разучивание текста песен. 4. Разучивание песен.	Практическое 10 ч.	Знать текст потешек, попевок и песен.	Уметь применять знания в исполнении.
5.	Работа с солистами. Пение с микрофоном.	Практическое 6 ч.	Знать как держать микрофон, вести себя на сцене, текст песни.	Уметь пользоваться микрофоном, поведение на сцене.
6.	Открытое занятие для родителей.	Практическое 1 ч.	Знать игры, распевки, упражнения, текст.	Умения применять знания в исполнении, навык коллективного исполнения.
7.	Праздники, выступления. Подведение итогов, поощрение детей.	Концертное выступление 2 ч.	Знать песни, умение держать себя на сцене.	Применить знания и навыки в выразительном исполнении.

Второй год обучения

Таблица 2

№	Тема занятия	Вид занятия	Знания	Умения, навыки
1.	Вводное занятие. Цель, задачи, правила поведения, техника безопасности.	Учебное 1 ч.	Знать правила поведения, техники безопасности	Уметь вести себя на занятиях, репетициях, на сцене.
2.	Развитие вокальных навыков. 1. Правила охраны голоса. 2. Певческая постановка корпуса. 3. Дыхание. 4. Дикция. 5. Звуковедение. 6. Унисон 7. Округленность звука 8. Ансамбль	Учебно-практическое 9 ч.	Знать правила охраны голоса, правила певческой установки, как правильно дышать.	Уметь самостоятельно принимать правильную позу во время пения, брать дыхание бесшумно, петь спокойно, чисто интонируя мелодию

3.	Работа над репертуаром. 1. Разучивание потешек. 2. Разучивание попевок. 3. Разучивание текста песен. 4. Разучивание песен.	Практическое 16 ч.	Знать текст потешек, попевок и песен.	Уметь применять знания в исполнении, вместе начинать и заканчивать пение, подстраиваться к голосам других.
4.	Работа с солистами. Пение с микрофоном.	Практическое 4 ч.	Знать как держать микрофон, вести себя на сцене, текст песни.	Уметь пользоваться микрофоном, поведение на сцене, двигаться в ритм музыки.
5.	Праздники, выступления. Подведение итогов, поощрение детей.	Концертное выступление 6 ч.	Знать песни, умение держать себя на сцене.	Применить знания и навыки в выразительном исполнении.

2.2.3. Дополнительная образовательная программа для детей 5-6 лет «Умничка» Руководитель: Сидорова Марина Владимировна

Программа дополнительного образования «Умничка» обеспечивает развитие логического мышления детей в возрасте 5-6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В этих условиях особую ценность приобретает развитие способности самостоятельно и творчески мыслить.

Словесно-логическое мышление является высшей стадией развития детского мышления. Достижение этой стадии - длительный и сложный процесс, т.к. полноценное развитие логического мышления требует не только высокой активности умственной деятельности, но и обобщённых знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, которые закреплены в словах. Начинать развитие логического мышления следует с дошкольного возраста. По мнению Л. А. Венгера «для пятилетних-шестилетних детей одних внешних свойств вещей явно недостаточно. Они вполне готовы к тому, чтобы постепенно знакомиться не только с внешними, но и с внутренними, скрытыми свойствами и отношениями, лежащими в основе научных знаний о мире... Всё это принесёт пользу умственному развитию ребёнка только в том случае, если обучение будет направлено на развитие умственных способностей в области *восприятия, образного мышления, воображения*, которые основываются на усвоении образцов внешних свойств вещей и их разновидностей...»

Навыки, умения, приобретённые ребёнком в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте - в школе. И важнейшим среди этих навыков является навык логического мышления, способность «действовать в уме». Ребёнку. Не овладевшему приёмами логического мышления, труднее будет решать задачи, выполнение упражнений потребует больших затрат времени и сил. В результате может пострадать здоровье ребёнка, ослабнет или вовсе угаснет интерес к учению.

Актуальность программы.

Данная программа направлена на формирование умения детьми самостоятельно устанавливать логические отношения в окружающей действительности. А также предлагаемые задания и игровые упражнения позволят в увлекательной форме научить детей старшего дошкольного возраста осмысливать и анализировать задания, высказывать предположения, моделировать ситуацию и самостоятельно находить правильное решение.

Социальными заказчиками деятельности «Умничка» являются родители воспитанников.

Выяснение потребностей родителей осуществляется на основе результатов анкетирования. Данные сведения позволили определить направления :

- интеллектуальное развитие детей;
- подготовка к обучению в школе.

Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий 25 минут.

Цель: развитие логического мышления в процессе освоения разнообразных способов действий.

Задачи: 1. Развитие познавательных способностей у каждого ребёнка: умение выделять существенные признаки предметов, сравнивать, обобщать.

2. Развитие психических процессов: восприятие, внимание, память.

3. Развитие умения высказывать собственные суждения и умозаключения на основе приобретённых знаний.

4. Воспитание стремления к преодолению трудностей, уверенности в себе, желания прийти на помощь сверстникам.

Планируемые результаты освоения Программы

Личностными результатами программы по дополнительному образованию «Умничка» является формирование следующих умений:

- развитие умения делать выводы из умозаключений, объяснять свой выбор;
- умение классифицировать по общему признаку предметы;
- умение работать парами с ровесниками, в «микрогруппах»;
- развитие речи дошкольников, активизация словарного запаса.

Ожидаемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы дети осваивают логические операции сравнения, классификации, обобщения, могут сделать простейшие умозаключения. У детей развивается память. Они могут рассуждать, приводить доказательства. Дети осваивают навык работы в паре и микрогруппе, проявляют доброжелательное отношение к сверстнику, могут договориться о предстоящей работе.

Описание форм, методов и средств реализации Программы

Основными формами образовательного процесса являются:

- игровые занятия;
- выполнение заданий;
- занятия- обобщения

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику даётся самостоятельное задание с учётом его возможностей);
- мини- групповая;
- работа в парах.

Структурно занятия разделяются на несколько этапов. В зависимости от содержания занятий и форм организации образовательного процесса на различные этапы отводится определённое количество времени. При дифференциации заданий может быть использована индивидуальная или групповая форма работы с детьми.

Содержание рассчитано на 36 часов.

Количество воспитанников в группе- 11-15 человек.

Занятия учебных групп проводятся: 1 занятие в неделю.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и СанПиН: 25-30 минут для детей 5- 6 лет.

2.3. Дополнительные образовательные услуги по физкультурно-оздоровительному направлению

2.3.1. Дополнительная образовательная программа для детей 5-7 лет «Степ-гимнастика» Руководитель: Гиниятуллина Зимфира Нуриахметовна

Актуальность. Разносторонние и насчитывающие уже более чем столетнюю историю исследования в области теории и методики физического воспитания показывают, что физические способности у людей разного возраста и пола неодинаковы, они имеют свои ярко выраженные особенности.

О том, что детям полезно заниматься физическими упражнениями, знает практически каждый родитель. А вот можно ли детям выполнять и нужны ли им силовые упражнения? И сколько времени им должно отводиться на физкультурные занятия? С какого возраста их выполнять?

Полагаем, что на эти и другие подобные вопросы сумеют дать правильный ответ не все родители, ибо потребуются знания, хотя бы в общих чертах, возрастной физиологии ребенка.

Как известно, от рождения до 2-3 лет ребенок последовательно приобретает способность удерживать голову, сидеть, стоять и т.д. в этом возрасте нет смысла говорить о каких – либо силовых упражнениях: малышу необходимы специальная гимнастика, водные и закаливающие процедуры, массаж.

Другое дело – дети дошкольного возраста (от 5 до 7 лет), который в народе называют золотым. Так, в этом возрасте происходит «закладка фундамента» для развития координационных способностей, а также приобретения знаний, умений и навыков при выполнении двигательных действий. Именно в этом возрасте интенсивно идут процессы роста и увеличения массы тела (рост прибавляется примерно на 6 см, масса тела - на 2 кг в год), совершенствуются движения, укрепляется мышечная система, вследствие чего дети становятся заметно тоньше, отличаясь от малышей до 3 лет. Однако, нельзя забывать, что в этот период у дошкольников всё же ещё ограниченные двигательные возможности, у них преобладают движения, в которых участвуют преимущественно крупные мышечные группы. Тяжёлой нагрузкой для них являются однотипные движения, которые вызывают в детском организме повышенную утомляемость, а также длительное сохранение одной и той же позы. Учитывая это, при проведении занятий по оздоровительной физкультуре, особенно с включением силовых элементов, чередуются упражнения с отдыхом.

Как известно, дети в этом возрасте большую часть своего времени уделяют играм. Недаром выдающийся педагог А.С. Макаренко сказал: «У ребенка есть страсть к игре, и её надо удовлетворить. Надо не только дать ему время поиграть, надо пропитать этой игрой всю его жизнь».

Развитие двигательных способностей детей дошкольного возраста в основном осуществляется на занятиях оздоровительной физической культурой, где доминирующим являются подвижные игры. Подвижные игры в качестве средства физического воспитания способствуют воспитанию и развитию всех физических качеств и двигательные способности. Кроме того, в подвижных играх совершенствуются и закрепляются естественные движения и отдельные навыки и умения, не только освоенные ранее, но и приобретенные на занятиях.

Всякое новое движение, всякий технический элемент строится на основе старых координационных связей, из знакомых человеку двигательных элементов. Поэтому способность быстро и точно выполнять новые движения во многом зависит от того, какой запас этих координационных связей уже имеется у человека. Отсюда задача создания этого запаса различных двигательных действий с самого раннего возраста.

Новизна

В детском саду проводится системная работа по физическому воспитанию детей, которая включает в себя традиционные и нетрадиционные формы.

Используемые игры и игровые упражнения создают благоприятные условия для овладения пространственной ориентировкой, укреплению мышечно-связочного аппарата. Упражнения степ - гимнастики способствуют развитию координации движений, согласованности направления, силы и выразительности движения рук, корпуса. Совершенствуется навыки большинства основных движений, так как дети упражняются в ходьбе, перемещениях, прыжках.

Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребёнка, но и развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой.

Цель и задачи программы

Формирование у детей желания к ОД физическими упражнениями посредством настольного тенниса.

Задачи:

Оздоровительные:

- Укрепления здоровья.
- Укрепление и развитие сердечно – сосудистой и дыхательной систем.
- Формирование осанки, костно-мышечного корсета.

Образовательные:

- Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, выносливость).
- Развитие координационных способностей;
- Развитие скоростных способностей;
- Развитие психофизиологических процессов (восприятие, мышления, внимания, памяти.)
- Развитие общей моторики.

Воспитательные:

- Приобщение к выполнению физических упражнений.
- Воспитание организованности, самостоятельности, активности.
- Проявление волевых качеств (смелости, решительности).
- Воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности.
- Воспитывать чувство уверенности в себе.

Возраст детей и срок реализации программы.

Курс программы «Степ-гимнастики» рассчитан на 1 год при проведении ОД 1 раз в неделю (общий объем – 36 ОД в год).

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-7 лет.

Содержание реализации программы

Мини-программа состоит из 36 занятий. Занятия проводятся 1 раза в неделю в старшей и подготовительной группе. Занятия проводятся по 20- 25 минут с подгруппой детей (10- 15 человек) в старшей группе. И 25-30 минут в подготовительной к школе группе. На первых трех занятиях каждого месяца дети получают краткие сведения о влиянии упражнений на организм занимающихся, внешний облик, осанку и движения человека. Проводится знакомство с гигиеническими требованиями к занимающимся, также краткие беседы на тему: «Предупреждение травм», «Воспитание волевых качеств».

Физические упражнения с детьми дошкольного возраста рекомендуется выполнять в виде имитационных движений и игр продолжительностью от 15 до 25 минут. Так, в занятие с детьми 5 – 6 лет рекомендуется включать от 6 до 15 упражнений. Каждое упражнение

желательно повторять от 2 до 6 раз.

Упражнения степ - аэробики подбираются преимущественно циклического характера (в основном, это ходьба), вызывающие активную деятельность органов кровообращения и дыхания, усиливающие обменные процессы, простые по своей двигательной структуре и доступные детям.

Каждый комплекс упражнений состоит из подготовительной и основной части. Подготовительная часть обеспечивает разогревание организма, подготовку его к главной физической нагрузке. Упражнения выполняются с небольшой амплитудой. Заканчивается комплекс аэробики упражнениями на дыхание и расслабление, выполняется в медленном темпе.

Также в программу включены и упражнения с использованием гимнастической стенки (укрепляют мышцы, улучшают гибкость позвоночника). Создается возможность для улучшения нагрузки на крупные мышцы. Постоянно работают кисти рук при захвате реек лестницы. Длительность этого занятия по частям (в мин.): вводная – 5; основная – 17; заключительная – 3.

Упражнения подобраны так, чтобы помимо силы, развивали и другие качества, такие как координация движений, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость.

Упражнения охватывают различные мышечные группы детей. Не допускается, чтобы во время занятий выполнялись упражнения, например, лишь для мышц нижних или верхних конечностей. В программу включены и элементы степ – аэробики.

Степ-аэробика – это оздоровительная гимнастика с использованием специальной платформы. В основе лежат базовые шаги аэробики. Работа, выполняемая ногами, не сложна, а движения естественны, как при ходьбе на лестнице. Это система физических упражнений, энергообеспечение которых осуществляется за счет использования кислорода. Во время занятия степ-гимнастикой следует постоянно напоминать детям об осанке и правильном дыхании, поддерживать их положительные эмоции.

Формы организации образовательной области «Физическая культура»

Основной формой организации деятельности является подгрупповая ОД. Для того, чтобы избежать монотонности учебно-воспитательного процесса и для достижения оптимального результата на НОД используются различная работа с воспитанниками:

- Тематическая
- Индивидуальная
- Круговая тренировка
- Подвижные игры
- Интегрированная деятельность
- Сюрпризные моменты

В процессе реализации программы используется и другая форма организации деятельности воспитанников:

- Открытая ОД

3. Структура ОД:

Части занятий	Длительность	темп
Вводная часть (разновидности ходьбы и бега)	5 мин.	умеренный
Основная часть: ОРУ с мячом и ракеткой, игры и игровые упражнения с мячом и ракеткой.	20 мин.	Выше – среднего, высокий
Заключительная часть (разновидности ходьбы, дыхательные упражнения.)	5 мин.	Умеренно - медленный

Взаимодействие с родителями, социумом

Цель работы - расширение и укрепление связей родителей с ДООУ.

Формы работы:

-индивидуальная, для совместного поиска педагогически оправданных методов и средств воспитания обучающихся (беседы, консультации, рекомендации);

-коллективные - родительские собрания, информация об успехах воспитанников, о требованиях, предъявляемых педагогом к воспитанникам и т.д.

Планируемый результат:

Целенаправленная работа позволит достичь следующих результатов:

- ✓ развитость двигательных способностей детей и физических качеств (быстроту, силу, ловкость, глазомер, быстроту реакции и движений, подвижность в суставах).
- ✓ формирование умений согласованно выполнять движения на степе.
- ✓ Выработка четких координированных движений.
- ✓ Воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности.
- ✓ Воспитывать чувство уверенности в себе.

2.3.2.Дополнительная образовательная программа для детей 4-5 лет «Крепыши»

Руководитель: Гиниятуллина Зимфира Нуриахметовна

Актуальность темы.Физическое воспитание детей дошкольного возраста направлено на укрепление их здоровья, совершенствование физиологических и психических функций развивающегося организма, его закаливание, развитие двигательных умений, повышение физической и умственной работоспособности, необходимой для обучения в школе. Задачи физического воспитания тесно связаны с задачами умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания.

Организм ребенка-дошкольника находится в периоде становления функций, их непрерывного совершенствования, поэтому весь комплекс средств физического воспитания (режим, гигиена, закаливание, активные движения, подвижные игры, спортивные упражнения) должен обеспечить решение главной задачи - воспитание здорового, гармонически развитого ребенка, способного легко адаптироваться в условиях школьного обучения.

Новизна

В детском саду проводится системная работа по физическому воспитанию детей, которая включает в себя традиционные и нетрадиционные формы.

Используемые игры и игровые упражнения создают благоприятные условия для овладения пространственной ориентировкой, укреплению мышечно-связочного аппарата. Упражнения способствуют развитию координации движений, согласованности направления, силы и выразительности движения рук, корпуса. Совершенствуется навыки большинства основных движений, так как дети упражняются в ходьбе, перемещениях, прыжках.

Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребёнка.

Организация занятий по данной программе

Мини-программа состоит из 36 занятий. Занятия с детьми проводится еженедельно, по 1 занятию (20-25 мин.) В программу оздоровительной физкультуры включена ритмопластика.

Ритмопластика – это оздоровительный вид гимнастики, в ходе которой задействуются различные группы мышц, развивается чувство ритма, тренируется память и внимательность. Она содержит в себе элементы гимнастики и хореографии. Программа по ритмопластике в детском саду подразумевает все те же физические нагрузки под музыку, но в небольших группах. Именно такие занятия помогают ребенку раскрепоститься, в том числе и психологически.

Каким детям подойдет ритмопластика? Занятия по ритмопластике в детском саду подойдут абсолютно любому ребенку. Деткам, не имеющим проблем с опорно-двигательным аппаратом, занятия помогут развить пластичность тела, научат чувствовать музыку, попадать в такт. Легкая и незамысловатая гимнастика нравится детям тем, что не вызывает затруднений во время выполнения движений. Деткам, у которых есть некоторые нарушения в опорно-двигательном аппарате, ритмопластика в детском саду поможет устранить дефекты, освоиться в новом коллективе, догнать своих сверстников в развитии. Дошколята занимаются исключительно под музыку, что положительно сказывается на восприятии детьми новой информации. Ритмопластика не имеет возрастного ограничения, однако рекомендуется данный оздоровительный комплекс детям от двух до семи лет. Так, совсем крошечным малышам (в возрасте до двух лет) будет затруднительно воспринять информацию, которую преподносит на ежедневных занятиях педагог. Также двухгодовалым ребятам будет несколько трудно повторять слова и заучивать сценки. Перед началом занятия следует произвести влажную уборку пола и хорошо проветрить помещение, поддерживая температуру воздуха в пределах 19-20 °С. Прочность усвоения упражнений и основных движений зависит от обязательного повторения пройденного (достаточное число раз). Повторение не должно быть механическим и однообразным, поэтому на первом этапе обучения детей, повторяя материал, следует использовать различные методы, менять ситуацию, всячески поддерживая интерес детей, не изменяя характера движений. Основные движения нужно распределять с учетом трудности, постепенного усложнения и необходимости повторения материала с разрывом в повторении не более 2-3 занятий. Подвижную игру следует проводить в течение 2 занятий подряд без изменений, а затем усложнить, создать варианты с тем, чтобы ребенок проявил большую заинтересованность и внимание, преодолел некоторые затруднения.

Схема построения занятия по оздоровительной физкультуре «Крепыши»

1. Вводная часть. Продолжительность 3-4 мин.

Содержание: построение, ходьба, легкий бег, упражнения для формирования стопы, упражнения на внимание, танцевальные шаги, организующая игра, перестроения для выполнения общеразвивающих упражнений.

2. Основная часть. Продолжительность 13-15 мин.

Содержит общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; основные движения - ходьба, бег, прыжки; бросание и ловля, лазание; упражнения на осанку; подвижная игра.

3. Заключительная часть. Продолжительность 2-3 мин.

Содержание: спокойная ходьба, ходьба с заданием; малоподвижная игра, хоровод; упражнения для мышц лица, глаз, мелкой моторики рук; упражнения на осанку, профилактику плоскостопия, на расслабление.

Моторная плотность занятия - 80% и более. Целесообразной является частая смена упражнений при многократной (8 и более раз) повторяемости одного и того же упражнения. Обязательный фрагмент каждого занятия составляют упражнения, способствующие улучшению осанки - разминочного и гимнастического характера, выполняемые при участии мышц и связок конечностей и позвоночника. В ряде занятий проводится обучение детей приемам мышечного расслабления. Проводятся занятия не только классически построенные (вводная, основная и заключительная части), но и включающие несколько подвижных игр, спортивных и танцевальных упражнений.

Упражнения подбираются преимущественно циклического характера (в основном, это ходьба), вызывающие активную деятельность органов кровообращения и дыхания, усиливающие обменные процессы, простые по своей двигательной структуре и доступные детям.

Упражнения охватывают различные мышечные группы детей. Не допускается, чтобы во время занятий выполнялись упражнения, например, лишь для мышц нижних или верхних конечностей. В мини-программу «Крепыши» включена и дыхательная гимнастика.

возникают вопросы о том, как проводить занятие, когда он слышит впервые такое понятие, как ритмопластика. В детском саду упражнения при этом достаточно простые, и их довольно просто найти и взять себе за основу готовые. Для выполнения упражнений ритмичного характера детям предлагается: изображать различных животных; повторять физические упражнения за педагогом; выполнять движения с атрибутикой (кругами, лентами, мячами). Для занятий по гимнастике детям необходимо выполнять упражнения с использованием логоритмики (стихов): разминка стоп; растяжка тела (в том числе позвоночника); развитие гибкости («мостик», «лодочка», «березка»). Танцевальные упражнения: точный шаг по кругу; выбрасывание ног вперед перед собой на носок и пяточку; хоровод по кругу; «волна» руками; различные прыжки; танцы в парах. Танцевальные постановки с сюжетом: «кузнечик»; «Антошка». Музыкальные занятия: «ручеек»; «горелки». Упражнения также могут выполняться под стихотворения, которые будет зачитывать воспитатель. Так, например, каждое короткое слово произведения может сопровождаться хлопком или шагом. Такие занятия помогают детям познакомиться с понятием чувства ритма.

Подборка музыки для занятий. Музыка для ритмопластики подбирается с учетом возрастной категории группы. Наиболее популярными являются такие произведения, как: «Щелкунчик», «Времена года» (Чайковский П.). «Маленькая ночная серенада» (Моцарт В.). «Картинки с выставки» (Мусоргский М.). «Вальс» (Брамс И.). «Времена года» (Вивальди А.). Музыка, которая способствует релаксации дошколят: «Аве Мария» (Шуберт Ф.). «Лунный свет» (Дебюсси К.). «Сентиментальный вальс» (Чайковский П. И.). «Лунная соната» (Бетховен Л.). Музыка также может подбираться, исходя из движений, которые необходимо сделать. Так, например, для выполнения хлопков в ладоши прекрасно подойдет песня «Ладушки».

Цель программы: Защита, охрана и укрепление здоровья ребенка раннего возраста, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи программы:

1. Способствовать повышению сопротивляемости и защитных свойств организма ребенка.
2. Формировать у детей жизненно необходимые двигательные умения и навыки в различных видах деятельности.
3. Стимулирование функциональных возможностей каждого ребенка.

Ожидаемые результаты:

1. У детей:

- оптимальное функционирование организма;
- повышение адаптивности к неблагоприятным факторам внешней среды;
- сформированность основ здорового образа жизни, полезных привычек;
- защита, эмоциональный комфорт, интересное содержание жизни в детском саду.

2. У педагогов:

- создание таких условий для развития детей, которые помогут им гармонично войти в мир и реализовать потенциал, заложенный природой и собственной программой развития.

3. У родителей:

- знания - что, как, когда и почему надо делать с ребенком, чтобы обеспечить его здоровье и полноценное развитие.

Материально – технические (пространственные) условия организации физической культуры

1. Спортивный зал
2. Ленточки
3. Мячи малого размера
4. Обручи
5. Магнитофон, диски
6. CD и аудио материал

2.3.3.Дополнительная образовательная программа для детей 5-7лет «Юный дзюдоист» Руководитель: Гиниятуллин Ирек Хамитович

Восточные единоборства – это больше, чем вид спорта, это философия. Ребенок поймет, что такое самосовершенствование через физические упражнения. Самопознание и сила - вот что такое дзюдо для дошкольников. В процессе тренировок дети осваивают **традиционную технику единоборств**, занимаются **суставной гимнастикой и растяжкой**. На занятиях ребенок сможет развивать **ловкость, координацию, внимание и память** и станет более организованным и самостоятельным.

Занятия дзюдо для 5-7 лет имеет огромное значение: совершенствуется опорно-двигательный аппарат, улучшается работа вестибулярного и зрительного анализаторов, повышаются функциональные возможности дыхательной и сердечно-сосудистой систем, улучшается координация движений. Развиваются быстрота и точность реакций, ловкость, глазомер, улучшается осанка, социальное мышление, учат работать с группой, что поможет в дальнейшем легко адаптироваться в обществе. А игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала ребенка, его индивидуальности, творческого отношения к действительности.

Цель Программы:

1. Создать условия для знакомства детей с одним из видов восточных единоборств – дзюдо.
2. Укрепление здоровья, оздоровления детского организма и профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой и дыхательной системы;
3. Воспитание у детей высоких нравственных качеств, воспитание потребности в систематических занятиях физическими упражнениями.

Задачи дзюдо:

1. Сформировать у детей представление о дзюдо, как о спорте закаливающем характер; дающем импульс для содержательной и успешной жизни.
2. Воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости.
3. Овладение школой движений борьбы дзюдо.
4. Выработка представлений о борьбе, снарядах и инвентарях, о соблюдении правил техники безопасности на занятиях.

Ожидаемые результаты у воспитанников в возрастной категории детей от 5 – 6 лет.

В результате обучения по программе «Юные дзюдоисты» к концу учебного года воспитанники должны достигнуть, следующего уровня развития по дзюдо:

1. Осознанного представления о борьбе дзюдо.
2. Знать основные стойки в борьбе дзюдо.
3. Выполнять упражнения на растяжку и расслабление.
4. Выполнять силовые упражнения с полной отдачей и амплитудой .
5. Знать технику безопасности во время выполнения акробатических упражнений.
6. Выполнять акробатические упражнения: кувырок вперед, само страховки вперед, назад, через правое и левое плечо.
7. Уметь выполнять упражнения на перестроение.
8. Уметь работать в парах, чувствовать передвижение партнера и двигаться синхронно с ним.

Ожидаемые результаты у воспитанников в возрастной категории детей от 6 – 7 лет.

В результате обучения по программе «Юные дзюдоисты» к концу учебного года воспитанники должны достигнуть, следующего уровня развития по дзюдо:

1. Осознанного представления о борьбе дзюдо.
2. Выполнять упражнения на растяжку и расслабление.
3. Выполнять упражнения на гибкость (мост, шпагат)
4. Знать и выполнять основные передвижения в борьбе дзюдо.
5. Выполнять базовое ОФП и упражнения на турнике.
6. Выполнять акробатические упражнения: кувырок вперед, само страховки вперед, назад, через правое и левое плечо.
7. Знать и уметь выполнять основные удержания в партере и способы ухода от них.
8. Уметь выполнять учикоми для броска, боковую подсечку и заднюю подножку.
9. Уметь работать в паре, чувствовать передвижения партнера и двигаться синхронно. Занятия начинаются с краткой вводной беседы, направленной на мотивирование деятельности, осознанного отношения к восточному - единоборству дзюдо.

Детей обучают:

1. Основным строевым упражнениям на месте и в движении: основным стойкам, построениям в колонну и шеренгу по одному самостоятельно и по сигналу учителя на время. Размыкание в колонну и шеренгу на вытянутые руки. Упражнения для формирования осанки, основные исходные положения рук и ног, расчет на 1-2.

2. Всем видам ходьбы.

3. Бегу в спокойном темпе и быстром темпе 3 - 5 мин.

4. Прыжкам на двух и одной ноге на месте, с продвижением, в длину с места, с разбега, с высоты 30 см, в высоту с разбега - не менее 50 см.

5. Метанию малого мяча в цель и на дальность.

6. Лазанью по гимнастической стенке, скамейке, с упором стоя на коленях, перелезание через скамейку, подлезанию под гимнастического козла.

7. Сохранению правильной осанки при выполнении упражнений, активное участие в играх с элементами спортивных игр и борьбы.

8. Акробатическим упражнениям: кувыркам вперед, назад; через препятствие (мешок, чучело, мячик); кувырок через правое, левое плечо.

9. Подвижным играм и комбинированным эстафетам с бегом, прыжками, метаниями, переноской и расстановкой различных предметов, лазаньем и перелезаниями.

На каждом этапе подготовки определяются

1. уровни индивидуального физического развития
2. функциональное состояние и физическую работоспособность организма
3. соблюдение цикличности при выполнении физической нагрузки в соответствии с показаниями, чередование упражнений с отдыхом, упражнение на расслаблен

2.3.4. Дополнительная образовательная программа для детей с ОВЗ «Здоровячки» (Су-Джок)

Руководитель: Хуснутдинова Алсу Акмаловна

Программа состоит из несколько разделов:

- комплексы физкультуры с использованием упражнений на формирование правильной осанки.
- массаж биологически активных точек.(Су-Джок терапия)
- дыхательная гимнастика.
- подвижные игры.

В Перевод с корейского языка «Су»- кисть, «Джок»- стопа. Этот метод основан на том, что каждому органу человеческого тела соответствуют биоактивные точки, расположенные на кистях и стопах. Поэтому, определив нужные точки в системах соответствия можно развивать и речевую сферу ребенка. На кистях и стопах располагаются системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела. Воздействуя на них, мы можем регулировать функционирование внутренних органов. Например, мизинец-сердце, безымянный - печень, средний - кишечник, указательный – желудок, большой палец – голова. Следовательно, воздействуя на определенные точки, можно влиять на соответствующий этой точки орган человека.

(внутри таких шариков- «каштанов»). Как в коробочке, находятся одно специальное кольцо.

Сделанное из металлической проволоки, им можно проходить по пальцу вниз и вверх, создавая приятное покалывание.

Массаж биологически активных точек способствует улучшению протекания нервных процессов путем воздействию на активные точки, помогает расслаблению мышц и нервно-эмоционального напряжения. Массаж биологически активных точек повышает защитные свойства организма человека.

Актуальность программы

Программа направлена на всестороннее физическое развитие: массаж Су-Джок, общеразвивающие упражнения, дыхательная гимнастика. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность 20мин. Структура занятия: водная часть - 2 мин., основная часть – 15мин., заключительная часть – 3мин.(массаж, дыхательная гимнастика, подвижные игры)

Комплексы общеразвивающих и двигательных упражнений повторяются на двух занятиях. Дети ОВЗ не обучены делать дыхательную гимнастику. Из-за этого нам приходится заново обучать упражнению по дыхательной гимнастике.

Цель программы

Развитие физических качеств и укрепление здоровья детей, используя эффективность методики Су-Джок и комплексного воздействия дыхательных упражнений на развитие физических способностей детей дошкольного возраста

Задачи

Воспитательные:

1. Воспитание положительного отношения к физическим упражнениям, подвижным играм, Су-Джок терапии.
2. Воспитание нравственно-волевых качеств личности, активной жизненной позиции.

Образовательные:

1. Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.
2. Развитие физических качеств, мелкой моторики рук.
3. Развитие умственной сферы посредством выполнения двигательных действий, с помощью которых ребенок усваивает элементарные знания об окружающем мире и о способах взаимодействия с ним, а так же познает собственное тело и его многочисленные возможности.
4. Развитие культуры движений и телесной рефлексии.

Оздоровительные:

1. Укрепление здоровья детей, стимулирование функций сердечнососудистой, дыхательной систем и координационных способностей.
2. Создание основы для нормального роста и полноценного развития ребенка, путем целесообразной двигательной активности.
3. Приобщение детей к здоровому образу жизни, выработка потребности в регулярных занятиях физической культурой.
4. Совершенствование эмоционально-волевой сферы дошкольников.

Принципы реализации программы

Форма занятий: игровая. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 мин для детей от 4 до 5 лет (спортивная одежда,)

Отличительные особенности

Я в своей программе использую нетрадиционной технологию – Су-Джок терапию. Су-Джок терапия – это безопасный метод самооздоровления.

Су-Джок терапия проводится специальными шарами, что повышает физическую и умственную работоспособность детей, а также влияет на развитие речи. Су-Джок терапия улучшает память, речь, воображения детей, развивает мелкую моторику.

Неправильное применение Су-Джок терапии никогда не наносит вред детям. Отличие от обычной программы в том, что мы это занятие частично проводим в стихотворной форме.

Массажные шарики снимает стресс у детей, усталость, повышает тонус в организме.

А также в своей программе я использую дыхательную гимнастику.

Возраст воспитанников

Для детей с ОВЗ возраст от 4 до 5 лет. Словарный запас у них ограничен. Возникают ошибки в понимании речи, дети плохо разговаривают. У большинства детей с ОВЗ наблюдается снижение объем кратковременной и долговременной памяти. Снижена способность к запоминанию. Слова которые они запоминают мало, дефект в произношении, долго собираются с мыслями, чтобы говорить речь правильно. Они импульсивны, трудность в координации движения.

Сроки реализации

Содержание курса рассчитано на 36 часов, в течение 1 года.

Планируемые результаты освоения Программы

- снижение заболеваемости
- овладение навыками самооздоровления
- высокий уровень развития основных физических качеств(ловкость сила, гибкость, выносливость)
- умение делать массаж
- умение делать дыхательные упражнения

Ожидаемые результаты

1. Дети научены пользоваться нетрадиционным методом оздоровления без лекарств.
2. Снижен уровень заболеваемости в группе.
3. Дети научены правильно делать дыхательные упражнения.

Содержательный раздел

Описание форм, методов и средств реализации программы

Основная форма занятия – игра в путешествие.

Форма организации учебной деятельности :

-мини – групповая.

Структурно занятия разделяются на несколько этапов:

1 этап – подготовительный

2 этап – основной

3 этап – итоговый

Содержание курса рассчитано на 36 часов.

Занятия проводится 1 раз в неделю по 20 мин.

Количество воспитанников в группе 8-10 человек.

Приемы Су – Джок терапии:

Массаж специальным шариком.

Массаж эластичным кольцом.

Массаж стоп.

Ручной массаж кистей и пальцев рук. Очень полезен и эффективен массаж пальцев и ногтевых пластин кистей.

Ведущими методами являются методы прямого воздействия (словесные, метод показ), методы и приемы, направленные на формирование физических качеств – игровой.

Наиболее эффективными в работе с детьми являются следующие методы и приемы:

1. Метод наглядного восприятия (показ, демонстрация).

2. Метод строго регламентированного упражнения (разучивание по частям.)

3. Метод строго регламентированного упражнения

4. Метод закрепления упражнения (многократные повторения движений стихами).

Содержание программы

-Вводное занятие

-Упражнение на развитие мышц, спины, ног

-Массаж, дыхательная гимнастика.

-Подвижные игры (развитие координации движений)

Этапы	Содержание работы	Продолжительность
I	Дыхательное упражнение	2 мин.
II	Су-Джок терапия	15 мин.
III	Подвижная игра	3 мин.

2.3 Взаимодействие с родителями, социумом

1. Анкетирование родителей

2. Круглый стол «Су-Джок терапия и здоровья ребенка»

3. Консультация для родителей «Су-Джок для наших детей»

4. Папка передвижка «Использование Су-Джок терапия»

5. Папка передвижка «Пальчиковая гимнастика»

6. Организация день открытых дверей.

7. Организация итоговых мероприятий

3. Организационный раздел

3.1 Учебно-тематический план

	Занятия	Число	Массаж и подвижные игры
сентябрь	Занятия №1 Занятия №1 Диагностика		
	Занятия №2 Занятия №2 Тема «Экскурсия в лес»		Дыхательные упражнения «Приключения ежика» Су-Джок «Мы колечки надеваем» П/и: «Совушка»
октябрь	Занятия №3 Занятия №3 Тема «Путешествия по городу»		Дыхательные упражнения «Ежик» Су-Джок «Крючочки» П/и: «Лягушка и цапля»
	Занятия №4 Занятия №4 Тема «Веселые самолеты»		Дыхательные упражнения «Насос» Су-Джок «Шарик пальчиком катаю» П/и: «Перемени предмет»
ноябрь	Занятия №5 Занятия №5 Тема «Цветные самолеты»		Дыхательные упражнения «Кошка» Су-Джок «Дорожка» П/и: «Ловишка бери ленту»
	Занятия №6		Дыхательные упражнения «Петух»

	Занятия №6 Тема «Разноцветные платочки»		Су-Джок «Кольцо» П/и: «Чья звено скорее соберется»
декабрь	Занятия №7 Занятия №7 Тема «Магазин цветных ленточек»		Дыхательные упражнения «Паравоз» Су-Джок «Шарик» П/и «Два мороза краски»
	Занятия №8 Занятия №8 Тема «В гостях у лисы»		Дыхательные упражнения «Трубач» Су-Джок «Ловкие Пальчики» П/и «Не попадись»
январь	Занятия №9 Занятия №9 Тема «В гостях у зайки»		Дыхательные упражнения «Гуси шипят» Су-Джок «Друзья» П/и: «Гори , гори ясно»
	Занятия №10 Занятия №10 Тема «Мишка – торопыжки»		Дыхательные упражнения «Шар лопнул» Су-Джок «Кручу – верчу» П/и «Охотники и звери»
февраль	Занятия №11 Занятия №11 Тема «Поиграем с солнечным зайчиком»		Дыхательные упражнения «Маятник» Су-Джок «Прыжки» П/и «Ловля обезьян»
	Занятия №12 Занятия №12 Тема «Путешествие к сказкам»		Дыхательные упражнения «Задуй свечку» Су-Джок «Черепашка» П/и «Два мороза краски»
март	Занятия №13 Занятия №13 Тема «Веселый карусель»		Дыхательные упражнения «Часики» Су-Джок «Капуста» П/и «Не попадись»
	Занятия №14 Занятия №14 Тема «Путешествие на волшебный остров»		Дыхательные упражнения «Насос» Су-Джок «Шарик» П/и «Ловишка»
апрель	Занятия №15 Занятия №15 Тема «Путешествие в весенний лес»		Дыхательные упражнения «Дровосек» Су-Джок «Дорожка» П/и «Гори, гори ясно»
	Занятия №16 Занятия №16 Тема «В гости к солнышку»		Дыхательные упражнения «Дровосек» Су-Джок «Будь здоров» П/и: «Быстро возьми и быстро положи»
май	Занятия №17 Занятия №17 Тема «На солнечной поляночке»		Дыхательные упражнения «Часики» Су-Джок «Ловкие пальчики» П/и «Охотники и звери»
	Занятия №18 Занятия №18 Диагностика		

Материально-технические условия

Занятия проводится в группе.

Для реализации данной программы используются: картинки Су-Джок, детские стульчики, мольберт.

Средства обучения

Средства обучения:

- магнитофон
- массажные шарики
- массажные кольца
- гимнастические коврики для каждого ребенка
- массажная дорожка из камней и из пуговиц, мячи

Пропито пронумеровано
Скреплено печатью 19 страниц



Заведующий
Э.А. Ширяязданова